

MUTANT

LA

2025 FEB / MAR / ABRIL / MAY / JUNIO

Espai
d'Arts
Vives



AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA

LA
MUTANT
espai d'arts vives

7 y 8 feb / 19:30h

SIEMPRE VENGO DE NOCHE (LIVE SET).**Alberto Cortés**

Estás viendo una playa. Ahora estás en ella. Esa no, piensa otra. Ahora miras a los laterales, no hay nadie más. Ahora junto a ti hay un amante hermoso que coge tu mano. Ahora lloras desconsoladamente y el amante no se inmuta.

Estàs veient una platja. Ara estàs en ella. Eixa no, pensa una altra. Ara mires als laterals, no hi ha ningú més. Ara al costat de tu hi ha un amant bell que agafa la teua mà. Ara plores desconsoladament i l'amant no s'immuta.

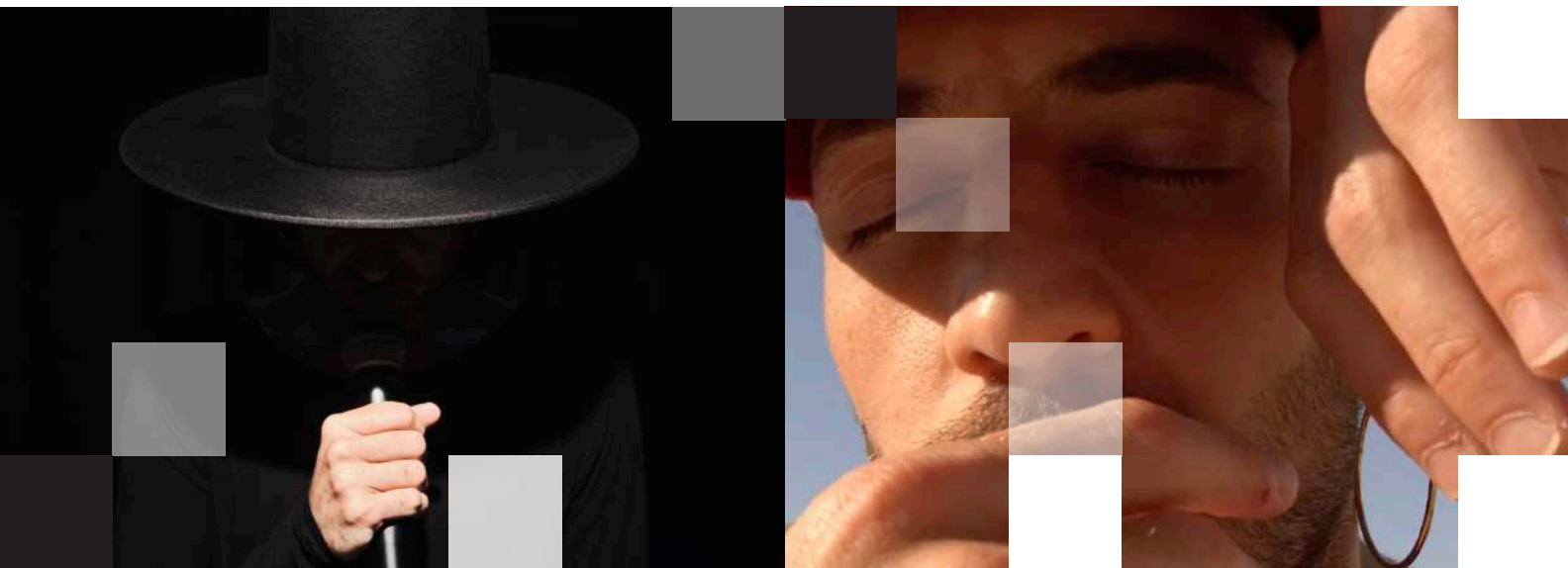
10€ • 60 min • Público adulto/ *Públic adult*

13 feb / 19:30h

EL BAILE TODO: YO FLORENCIO**Joaquín Collado**

Investigación teórico-práctica en torno a la performatividad de los bailes de salón, dentro de los estudios de investigación en análisis, oralidad y escritura en danza, en la Universidad Paris 8 de París.

Investigació teoricopràctica entorn de la performativitat dels balls de saló, dins dels estudis d'investigació en anàlisi, oralitat i escriptura en dansa, en la Universitat Paris 8 de París.

Gratuito/ Gratuït • 40 min • Público general / *Públic general*

15 feb / 19:30h

MOMENTUM

Wonderground

MOMENTUM es un espectáculo de movimiento y danza acrobática que explora con humor las profundidades del futuro a través de la imaginación y el deseo.

MOMENTUM és un espectacle de moviment i dansa acrobàtica que explora amb humor les profunditats del futur a través de la imaginació i el desig.

10€ • 60 min • Público general / *Públic general*

28 feb y 1 mar / 19:30h

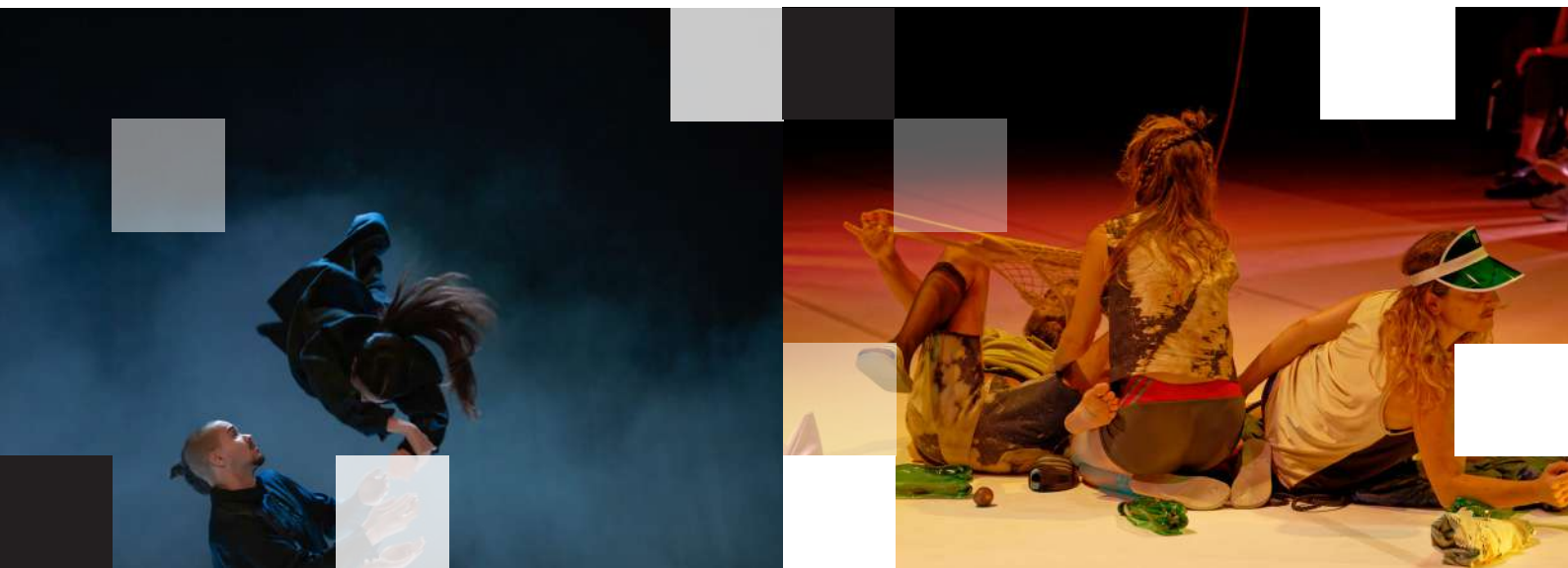
MOLD

Sara Manente

MOLD (en inglés) se refiere a dos cosas muy distintas: es un tipo de hongo (moho), pero también es un recipiente hueco para moldear una forma o un patrón específicos. Un jardín dedicado a cultivar, abandonar, inocular, trenzar, duplicar, brotar, calentar y descomponer.

MOLD (en anglès) es refereix a dues coses molt distintes: és un tipus de fong (floridura), però també és un recipient buit per a modelar una forma o un patró específics. Un jardí dedicat a cultivar, abandonar, inocular, trenar, duplicar, brollar, calfar i descompondre.

10€ • 60 min • Público adulto / *Públic adult*



Diferentes fechas entre marzo y junio del 2025. Consultar web.

CONSTELACIONES & ASTERISMOS (2ª EDICIÓN)

Taller placer

En esta segunda edición planeamos una serie de actividades - conferencias, lecturas y la visita a una cueva- que nos permitirán acercarnos desde el cuerpo y lo material a la comprensión de fenómenos naturales y acontecimientos que trascienden nuestras interpretaciones.

En aquesta segona edició planegem una sèrie de activitats - conferències, lectures i la visita a una cova- que ens permetran acostar-nos des del cos i el material a la comprensió de fenòmens naturals i esdeveniments que transcendeixen les nostres interpretacions.

Público adulto / Públic adult



7 mar / 18h a 22h

BROTASE

Comunidad efímera convocada por el proyecto mold-unmold

A partir de los restos de la pieza MOLD, el dispositivo MOLD-UNMOLD ha ido ejercitando movimientos. BROTASE es una visita no guiada en 4 horas a los restos, a lo que pueda brotar de ellos ya sea por cultivo, práctica o a bote pronto. Iniciativas programadas, espontáneas, artísticas, artesanales, comunitarias...

A partir de les restes de la peça MOLD, el dispositiu MOLD- UNMOLD ha anat exercitant moviments. BROLLARA és una visita no guiada en 4 hores a les restes, al que pugui brollar d'ells ja siga per cultiu, pràctica o al bot. Iniciatives programades, espontànies, artístiques, artesanals, comunitàries...

10€ • 4h • Público general / Públic general



12 mar / 19:30h

ZONA GRISA**Paula Pachón y Malena Albarracín**

Traktorlesbe significa lesbiana tractor en noruego. También el título de este ejercicio de apropiación de una serie de improperios lesbofóbicos a través del gesto, el movimiento y el juego de palabras. (re)lesbianizar la danza, Coreografías que se convierten en herramientas de reconciliación donde revivir y reconfigurar el pasado reprimido activa nuevas formas de movimiento y pensamiento lésbico.

Traktorlesbe significa lesbiana tractor en noruec. També el títol d'aquest exercici d'apropiació d'una sèrie d'improperis lesbofòbics a través del gest, el moviment i el joc de paraules. (re)lesbianizar la dansa, Coreografies que es converteixen en eines de reconciliació on reviu i reconfigurar el passat reprimint activa noves formes de moviment i pensament lèsbic.

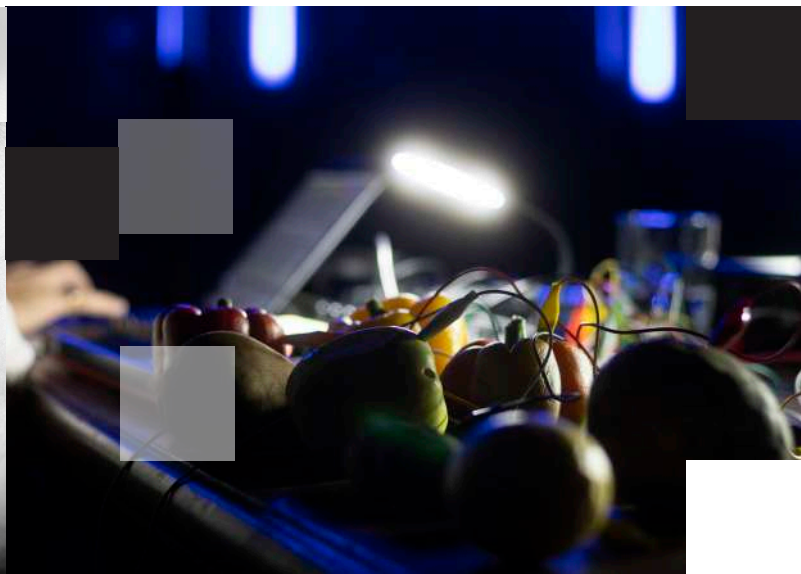
10€ • 90 min • Público adulto / Públic adult

13 mar / 19:30h

LA GULA_ DJ SET**Umami**

Investigamos las posibilidades sonoras de la comida y la acción de cocinar. Amplificamos y distorsionamos los sonidos que genuinamente van apareciendo durante la acción, dejándonos sorprender por lo que ocurra esa tarde.

Investiguem les possibilitats sonores del menjar i l'acció de cuinar. Amplifiquem i distorsionem els sons que genuinament van apareixent durant l'acció, deixant-nos sorprendre pel que ocorrega eixa vesprada.

10€ • 50 min • Público adulto / Públic adult

30 mar / 19:30h

DE TU EPIDERMIS SURGEN ESPORAS**Marie Bardet y Val Flores**

Un juego entre idiomas, lenguas, y las capas de deseo y resistencia inscritas en nuestras pieles; un juego entre mirar y tocar, hablar y gozar(nos); un juego háptico con las personas presentes; un juego con objetos/ juguetes para desorganizar los contornos de los cuerpos y desbordar los sentidos de una relectura en/con texto.

Un joc entre idiomes, llengües, i les capes de desig i resistència inscrites en les nostres pells; un joc entre mirar i tocar, parlar i gaudir(ens); un joc hàptic amb les persones presents; un joc amb objectes/ joguets per a desorganitzar els contorns dels cossos i desbordar els sentits d'; una relectura en/amb text.

10€ • 50 min • Público adulto / Públic adult

2 abril / 19:00h

LAB DE SERIES

Las series regresan a la Mutant, el festival labdseries celebra su sexta edición con una charla y una proyección.

Les sèries tornen a la Mutant, el festival labdseries celebra la seva sisena edició amb una xarrada i una projecció.

Gratuito • 150 minPúblico general / *Públic general*

3 y 4 abril / Mutant oberta

FANDANGO**Inka Romaní**

Una puesta en común de vocabularios como el de la danza tradicional y las danzas urbanas en un ejercicio de rematerialización de la memoria.

Una posada en comú de vocabularis com el de la dansa tradicional i les danses urbanes en un exercici de rematerialització de la memòria.

10€ • 60 minPúblico general / *Públic general*

5 abril / 19:30h

SPOOKY

María Jurado

A partir de los códigos del cine de suspense y del cine «trash»: los medios y estética «handmade» intervienen directamente en el espacio creando una trama fragmentada que genera una sensación de incertidumbre que dialoga con el público y plantea grietas entre la realidad y la ficción.

A partir dels codis del cinema de suspens i del cinema «trash»: els mitjans i estètica «handmade» intervenen directament en l'espai creant una trama fragmentada que genera una sensació d'incertesa que dialoga amb el públic i planteja clivelles entre la realitat i la ficció.

10€ • 50 min • Público adulto / Públic adult



12 abril

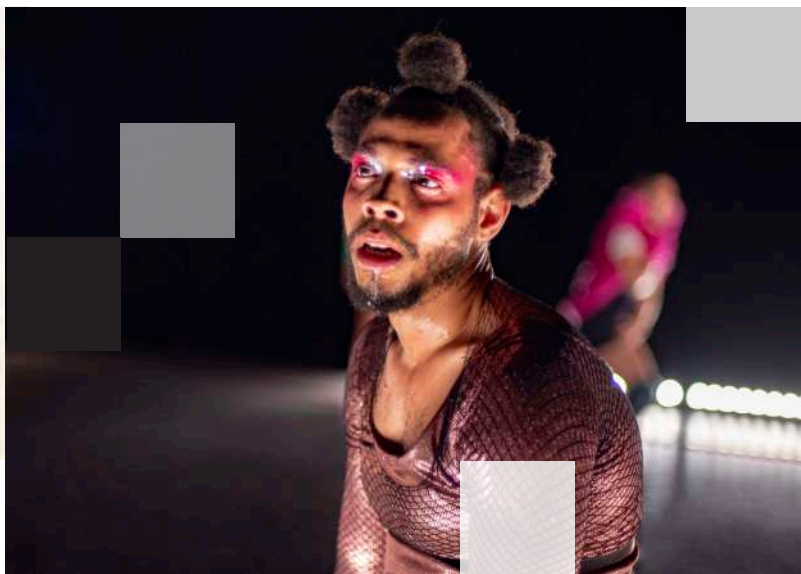
THE COMMON GROUND, DANSA VALÈNCIA

Poliana Lima

La relación entre lo que es igual para todos y lo que nos diferencia los unos de los otros es el tema de una coreografía ficcional cruzada por elementos fantásticos. Seis intérpretes explorarán el concepto de la alteridad encarnado en la idea del «monstruo».

La relació entre el que és igual per a tots i el que ens diferencia els uns dels altres és el tema d'una coreografia ficcional croada per elements fantàstics. Sis intèrprets exploraran el concepte de l'alteritat encarnat en la idea del «monstre».

10€ • 70 min • Público adulto / Públic adult



25 abril / 19:30h

CONCIERTOS EN LA MUTANT

Cero en conducta

Este evento refuerza el compromiso de La Mutant con las iniciativas que cuestionan y amplían los límites de la creación artística en la ciudad. Ciclo de conciertos organizado por el centro municipal de artes vivas en colaboración con la agencia musical 'Cero en conducta'.

Aquest esdeveniment reforça el compromís de La Mutant amb les iniciatives que qüestionen i amplien els límits de la creació artística a la ciutat. Cicle de concerts organitzat pel centre municipal d'arts vives en col·laboració amb l'agència musical 'Zero en conducta'.

6€ • 120 min • Público general / *Públic general*



30 abril / 19:30h

ZONA GRISA

Nuria Crespo

El Morphopop es la alteración de la forma a través del pop o lo popular, y la alteración del pop a través de la forma. En esta zona gris jugaremos una partida de 45 minutos en el que la música, forma y espacio se tensan para alcanzar un estado potente, presente y complejo.

El Morphopop és l'alteració de la forma a través del pop o el que és popular; i l'alteració del pop a través de la forma. En esta zona grisa jugarem una partida de 45 minuts en la que música, forma i espai es tensen per alcançar un estat potent, present i complex.

10€ • 60 min • Público general / *Públic general*



3 mayo / 19:30h

D'ENÇÀ

Quim Bigas

Esta propuesta quiere ofrecer un espacio poético y contemplativo que nos acerque a formas de afectarnos y a posibles maneras de vivir y de estar en movimiento desde los sitios que hemos habitado. A partir de una frase de movimiento al unísono, abrimos un espacio donde la danza tiene un papel esencial.

Aquesta proposta vol oferir un espai poètic i contemplatiu que ens acoste a maneres d'afectar-nos i a possibles maneres de viure i d'estar en moviment des dels llocs que hem habitat. A partir d'una frase de moviment a l'uníson, obrim un espai on la dansa té un paper essencial.

10€ • 60 min • Público general / Públic general

2 mayo / 19:30h **Quim Bigas**

Conferencia performativa / *Conferència performativa*

9 y 10 may / 19:30h

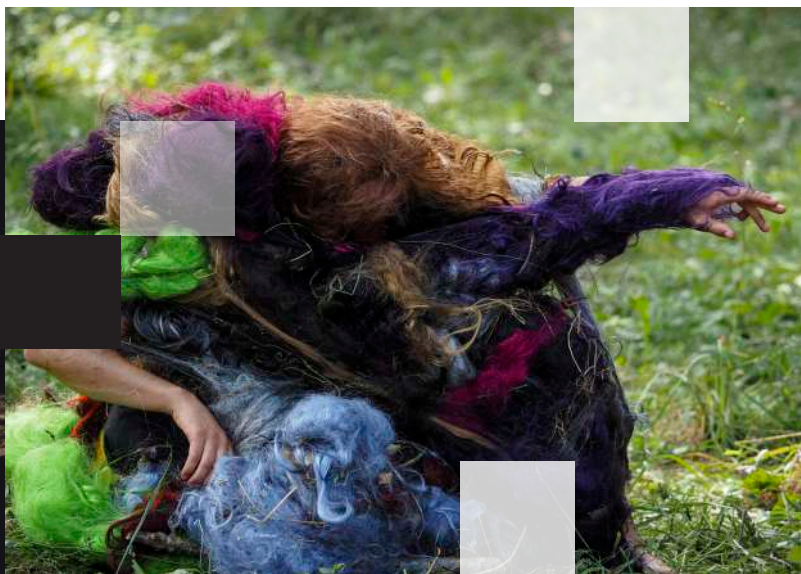
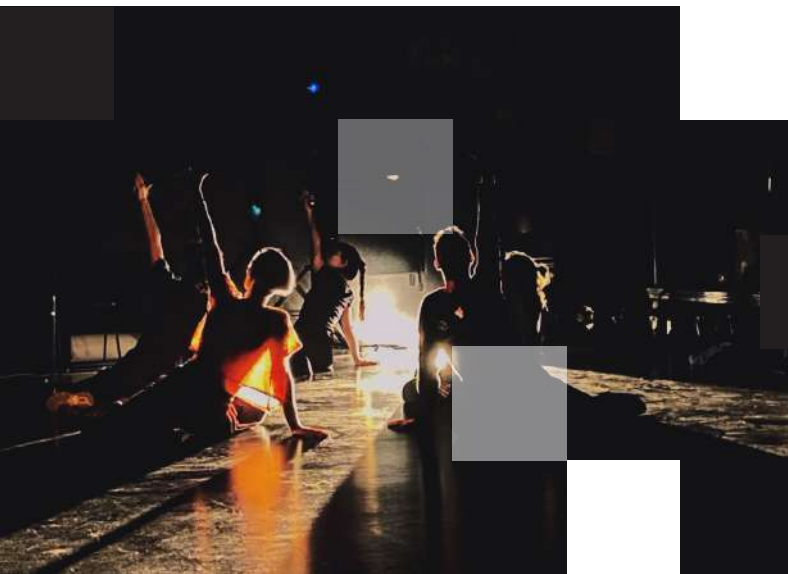
MAMARRATXA ATTACK

Julia Irango

Un acto de intimidad radical en la vorágine de un desborde. A través de juegos de transformación –y transformismo–, Irango se pregunta sobre cuestiones de identidad en un trabajo en el que nos invita a difuminar los contornos entre lo familiar y lo otro.

Un acte d'intimitat radical en la voràgine d'un desborde. A través de jocs de transformació –i transformisme–, Irango es pregunta sobre qüestions d'identitat en un treball en el qual ens convida a difuminar els contorns entre el familiar i l'altre.

10€ • 60 min • Público general / Públic general



23 y 24 may / 19:30h

IF IT WERE A MOVIE

Macarena recuerda Shepherd

If it were a movie es una pieza de danza que explora las posibilidades del espacio, el sonido y la narración en el cine para pensar la escena teatral. Este proyecto escénico investiga un nuevo lenguaje usando elementos claves del cine pero también indaga en la fragilidad del cuerpo vivo en la escena..

If it were a movie és una peça de dansa que explora les possibilitats de l'espai, el so i la narració al cinema per a pensar l'escena teatral. Aquest projecte escènic investiga un nou llenguatge usant elements claus del cinema però també indaga en la fragilitat del cos viu en l'escena.

10€ • 60 min • Público general / *Públic general*



junio / juny

MUTANT ABIERTA / OBERTA

Durante el mes de junio de 2025 La Mutant se vuelca en generar sinergias con centros educativos cuya docencia guarda relación con las artes escénicas y las artes vivas. La Mutant quiere abrir este espacio necesario, no únicamente con carácter instrumental, sino como una forma de generar enlaces.

Durant el mes de juny de 2025 La Mutant es bolca a generar sinergies amb centres educatius la docència dels quals guarda relació amb les arts escèniques i les arts vives. La Mutant vol obrir aquest espai necessari, no únicament amb caràcter instrumental, sinó com una manera de generar enllaços.



CALENDARIO / CALENDARI

FEBRERO / MARZO

7 / 8
**SIEMPRE VENGO
DE NOCHE
(LIVE SET)**

Alberto Cortés

13
**EL BAILE TODO:
YO FLORENCIO**

Joaquín Collado

15
MOMENTUM

Wonderground

28 FEB / 1 MAR
MOLD

Sara
Manente

MARZO

ENTRE MARZO Y JUNIO (VER WEB)

**CONSTELACIONES &
ASTERISMOS (2ª EDICIÓN)**

Taller placer

7
BROTASE
Comunidad
efímera convocada
por el proyecto
mold-unmold

12
ZONA GRISA
Paula Pachón
y Malena
Albarracín

MARZO / MARÇ

13
**LA GULA_ DJ
SET**

Umami

30
**DE TU EPIDERMIS
SURGEN ESPORAS**

Marie Bardet
y Val Flores

ABRIL

2
**LAB DE
SERIES**

Monte isla

3 / 4
FANDANGO

Inka
Romani

ABRIL

5
SPOOKY

María Jurado

12
**THE COMMON
GOUND**

Poliana Lima

25
**CONCIERTO
EN LA MUTANT**

Cero en conducta

30
**ZONA
GRISA**

Nuria
Crespo

MAYO / MAIG

3
D'ENÇÀ

Quim
Bigas

9 / 10
**MAMARRATXA
ATTACK**

Julia Irango

23 / 24
**IF IT WERE
A MOVIE**

Macarena
Recuerda
Shepherd

JUNIO / JUNY

20
**CONCIERTO
EN
LA MUTANT**
Cero en
conducta

**MUTANT
OBERTA**



LA MUTANT espai d'arts vives

C/Joan Verdeguer, 22

46024. València

Tel.: 96 3013401

info@lamutant.com /

taquilla@lamutant.com